

PASZPORT

do edukacji

PASZPORT

nr 6 grudzień 2011 r.



- **Co wspólnie zrobiliśmy?**
- **Opinie i relacje o dokonaniach projektu**
- **Wasze zdanie – uczniowie o projekcie**

Dziękujemy

Serdecznie dziękujemy za dwa lata owocnej współpracy. Podziękowanie kierujemy do wszystkich dyrektorów szkół biorących udział w projekcie, wszystkich nauczycieli prowadzących zajęcia i wszystkich uczniów biorących w nich udział. Będziemy się starać powtórzyć taki bądź podobny projekt w kolejnym roku. Sądzimy, że należy imiennie podać komu należą się wielkie podziękowania. Jednak ponieważ raz już publikowaliśmy skład grup warsztatowych, w tym momencie skupimy się na realizatorach zajęć. Do tej pory jedynie o nich wspominaliśmy, dzisiaj nadrabiamy ten brak.

Dyrektorzy szkół:

Gimnazjum nr 1 im. gen. W. Andersa w Bielsku-Białej – Pani Anna Kruk

Gimnazjum nr 13 z Oddziałami Integracyjnymi im. ks. Jana Twardowskiego w Bielsku-Białej – Pani Alicja Furtak

Gimnazjum nr 5 – Pani Krystyna Małecka, obecnie wicedyrektor Zespołu Szkół Podstawowo-Gimnazjalnego nr 1

Gimnazjum Waldorfskie im. Cypriana Kamila Norwida w Bielsku-Białej – Pani Grażyna Kuś,

Pan Bartłomiej Nowicki, Pani Agnieszka Jaster
Zespół Szkół Ogólnokształcących im. Mikołaja Kopernika w Buczkowicach – Pan Zenon Cebrat

Nauczyciele prowadzący zajęcia:

Gimnazjum nr 1

Lucyna Kowalik, Anna Smolińska, Katarzyna Sołowska, Jolanta Zaręba, Małgorzata Kozak

Gimnazjum nr 13

Bartłomiej Bączek, Andrzej Tkocz, Maria Bryczek, Ewa Olszewska-Patykiewicz, Zuzanna Gołębiowska,

Gimnazjum nr 5

Leszek Olejnik, Renata Lasek, Godziszław Godlewski, Renata Boratyńska, Katarzyna Skolimowska, Elżbieta Krupa, Agnieszka Stronka, Małgorzata Kalika, Grzegorz Noszka
Magdalena Egeman, Dobrosława Loegler, Grażyna Regiewicz

Gimnazjum Waldorfskie

Mirostaw Jankowski, Tkocz Andrzej, Magdalena Wiktor, Bartłomiej Nowicki, Ewa Jurczyk, Dagmara Dronszyk-Gruszecka

ZSO Buczkowice

Anna Staniec, Anna Kasińska, Barbara Tarnawa, Magdalena Nikiel, Wioletta Lolo,
Renata Balcerowska, Zenon Cebrat, Mariola Dyczka, Katarzyna Maślanka, Dorota Klimczyńska

**Serdecznie dziękujemy
Zespół realizatorów projektu**



PASZPORT DO EDUKACJI

Nr 6 grudzień 2011

Wydawca: Bielskie Stowarzyszenie Artystyczne Teatr Grodzki

Adres redakcji: ul. Sempołowskiej 13,
43-300 Bielsko-Biała, tel./Fax (33) 496 52 19
www.teatrgrodzki.pl

e-mail: biuro@teatrgrodzki.pl

strona internetowa projektu:

www.paszport-do-edukacji.pl

Redakcja numeru: Piotr Kostuchowski,
Katarzyna Szymik, Ludwina Dębiec,
Maria Schejbal



KAPITAŁ LUDZKI
NARODOWA STRATEGIA SPÓJNOŚCI

UNIA EUROPEJSKA
EUROPEJSKI
FUNDUSZ SPOŁECZNY



Projekt „Paszport do edukacji” współfinansowany ze środków Unii Europejskiej w ramach Europejskiego Funduszu Społecznego.

Opracowanie graficzne, skład i druk:
Zakład Introligatorsko-Drukarski – Zakład Aktywności Zawodowej, BSA Teatr Grodzki
Nakład: 300 egzemplarzy

Co wspólnie zrobiliśmy?

„Wszystko dobre, co się dobrze kończy”. Jeżeli to prawda, to wystarczy ustalić końcowe rezultaty projektu, by rozstrzygnąć czy był dobry. Spróbuję podać je najpierw w ilościowej formie. Pierwszą liczbą jest 5 – tyle szkół wzięło udział w projekcie. Kolejną ilość uczniów, którzy wzięli udział w zajęciach, wyniosła ona 392. Następną liczbą to ilość grup warsztatowych, było ich 20. Zespołów wyrównawczych prowadzonych w ramach projektu było 4, wycieczek w dalsze i bliższe okolice ponad 120. Wartość sprzętu przekazanego szkołom wynosi nieco ponad 27 000 zł. Liczba godzin poszczególnych warsztatów wyniosła 3130, a zajęć wyrównawczych 320. Bardziej szczegółowy podział godzin i zajęć wygląda następująco:

Zacznijmy od całościowych danych z podziałem na gimnazja. Zajęcia realizowane w Gimnazjum nr 1 w Bielsku-Białej to zajęcia artystyczne - teatralne, dziennikarskie, przedsiębiorczości i regionalne. Zajęcia artystyczne obejmowały 55 godzin, zajęcia dziennikarskie 220 godzin, zajęcia przedsiębiorczości 160 godzin, zajęcia regionalne 160 godzin.

Gimnazjum nr 5 w Bielsku-Białej, w tej chwili stanowi element Zespołu Szkół Podstawowo-Gimnazjalnego nr 1. W momencie rozpoczęcia projektu było samodzielną jednostką organizacyjną. Zajęcia które odbywały się w tej szkole to: zajęcia artystyczne – teatralne 150 godzin, zajęcia regionalne 320 godzin, zajęcia językowe 130 godzin, zajęcia komputerowe 80 godzin, zajęcia psychoedukacyjne 220 godzin.

Gimnazjum nr 13 prowadziło: zajęcia regionalne 400 godzin, zajęcia wyrównawcze matematyczno-przyrodnicze 80 godzin, zajęcia wyrównawcze humanistyczne 80 godzin.

W Gimnazjum Waldorfskim realizowano zajęcia artystyczne najpierw o charakterze teatralnym, potem (ze względu na potrzeby i oczekiwania uczniów) tanecznym 95 godzin, zajęcia językowe 110 godzin, zajęcia komputerowe 63 godzin, zajęcia regionalne 234 godzin.

W Zespole Szkół Ogólnokształcących im. Mikołaja Kopernika w Buczkowicach uczestnicy praco-





wali na zajęciach artystycznych – plastycznych 110 godzin, artystycznych – teatralnych 110 godzin, artystycznych – tanecznych 110 godzin (zajęcia artystyczne dzieliły się na takie trzy rodzaje), zajęciach regionalnych 166 godzin, zajęciach psychoedukacyjnych 220 godzin, zajęciach komputerowych 17 godzin, zajęcia wyrównawcze matematyczno-przyrodnicze 80 godzin, zajęcia wyrównawcze humanistyczne 80 godzin.

Każda z grup (poza grupami zajęć wyrównawczych) biorących udział w projekcie dwa razy w roku przygotowywała prezentację swoich dokonań. W całym projekcie grupa miała ich cztery. Prezentacje miały charakter spektakli teatralnych, przedstawień tanecznych, w Buczkowicach tańcom towarzyszył śpiew obok tych form stosowano wystawy zdjęć wzbogacone opisami, tak by wystawa stanowiła spójną i wartościową informacyjnie całość, prezentacje w Power Poincie pokazujące na przykład historię miasta Bielska-Białej – narracja tych form była także prowadzona w językach obcych, pokazy zdjęć z wykorzystaniem rzutnika z żywą narracją, w której grupa uczniów opowiada o obiektach przedstawianych na zdjęciach. Różnorodności form towarzyszyło bogactwo tematów prezentacji. Zadaniem zajęć wyrównawczych było niwelowanie braków w wiedzy

i umiejętnościach uczniów, nie postawiono im zadania prezentacji dorobku pracy w formie prezentacji.

Uczniowie sami mówili także o swoich prezentacjach, z jednej strony wykorzystywano to jako dokumentację działań, z drugiej były materiałem do strony internetowej i gazetki projektu. Materiał z prezentacji był także nagrywany i opracowywany na zajęciach komputerowych tak, by stworzyć z niego ciekawy materiał multimedialny. Tak było w Gimnazjum Waldorfskim. Czy projekt spełnił pokładane w nim nadzieje, czy

wspomógł szkoły w procesie nauczania i wychowania? Najlepiej wiecie o tym sami, wiedzą także pedagodzy zaangażowani w działania projektu. Myślę, że dzięki pracy tych ostatnich i ciekawej formie zajęć skorzystali uczniowie i uczennice pięciu szkół. To trochę przedwczesne podsumowanie. Przed nami jeszcze Konferencja, która będzie podsumowaniem projektu. Odbędzie się ona 21 grudnia w Zespole Szkół Ogólnokształcących w Buczkowicach. Jej tytuł brzmi „CZY ZDOBYLIŚMY PASZPORT DO EDUKACJI?”. Mam nadzieję, że to pytanie retoryczne. Zdjęcia i relacje z tej imprezy znajdziecie na stronie internetowej projektu. Warto w podsumowaniu jeszcze raz powiedzieć o roli Programu Operacyjnego Kapitał Ludzki w umożliwieniu zaistnienia projektu „Paszport do edukacji”. Gdyby nie ten program nie moglibyście zwiedzić tylu miejsc, spędzić tylu godzin na warsztatach i poznać tak wielu oblicz świata, nie nabylibyście też tak wielu umiejętności.





Opinie i relacje o dokonaniach projektu

Przedstawiamy fragmenty opracowanego przez szkołę dokumentu „Programy rozwoju kompetencji” oraz inne pochodzące z dokumentacji projektu opinie i sądy nauczycieli. Zawarto w nich relacje o przeprowadzonych działaniach, obserwacje wpływu projektu na uczniów i życie szkoły oraz wnioski metodyczne.

Gimnazjum nr 1

Każda nauczycielka przygotowując swoje zajęcia, za cel nadrzędny przyjmowała kształtowanie kompetencji kluczowych i cel ten zrealizowała. Obserwując uczniów, biorących udział w projekcie, można zauważyć wyraźny progres, osiągnięty dzięki planowo realizowanym działaniom. Trzeba też zaznaczyć, że udział w zajęciach projektowych miał dodatkowo wpływ na poczynania edukacyjne gimnazjalistów, którzy wykorzystywali swoje nowo nabyte kompetencje na zajęciach szkol-

nych. Wydaje się zatem, że projekt „Paszport do Edukacji” całkowicie sprawdził się w Gimnazjum nr 1.

Małgorzata Kozak
Katarzyna Sokołowska
Anna Wikło
Jolanta Zaręba

Gimnazjum nr 5

Projekt „Paszport do edukacji” przyczynił się do rozszerzenia możliwości realizacji podstawowych zadań szkoły, pomógł nam w spełnieniu najważniejszych celów z poszczególnych obszarów Programu Rozwoju Szkoły, a przede wszystkim rozwinął niezbędne do prawidłowego funkcjonowania w społeczeństwie kompetencje kluczowe wśród naszych uczniów. Stanowił ogromną motywację do podejmowania kolejnych działań – zarówno dla

uczniów jak i nauczycieli. Najlepszym dowodem na rozwój naszej szkoły niech będzie fakt, że pomimo zakończenia dwuletniego projektu, nadal widać zapotrzebowanie na tego typu przedsięwzięcia.

Katarzyna Skolimowska

Gimnazjum nr 13

Co dał nam projekt?

Aspekty pozytywne:

- uczniowie sami przekonali się, ile dają im te zajęcia, ponieważ lepiej radzą sobie w nauce, otrzymują lepsze stopnie, są bardziej otwarci – sami wiedzą, z czym mają problem i potrafią prosić o pomoc;
- uczniowie poczynili też spore postępy w samodzielnym redagowaniu wypowiedzi pisemnej – zarówno krótkiej, jak i dłuższej;
- udział większości uczestników w projekcie zakończył się ich powodzeniem w postaci pozytywnej oceny z matematyki na koniec poprzedniego roku szkolnego;
- prowadzenia zajęć w mało licznych grupach zwiększył kontrolę nad postępem uczniów i umożliwił indywidualizację pracy;
- szkoła przystępując do projektu zwiększyła swoją ofertę edukacyjną;
- uczestnicy poznali walory przyrodnicze i atrakcje turystyczne województwa śląskiego;
- uczniowie stali się bardziej aktywni, otwarci i chętni do brania udziału w podobnych przedsięwzięciach;
- uczestnicy nauczyli się lepsze współpracy w grupie i bardziej się żyli;
- wzrosły zdolności informatyczne uczestników.

Aspekty negatywne:

- minusem zajęć wyrównawczych z matematyki był brak środków finansowych na doposażenie uczniów w podstawowe pomoce, tj. przyborniki geometryczne, przybory do pisanie, zeszyty;
- zdecydowanie minusem była zbyt duża biurokracja.

B. Bączek i A. Tkocz

Gimnazjum nr 5

„Dzięki zajęciom „Teatru Grodzkiego” mogłem realizować zajęcia mające na celu poznanie historii naszego miasta. W ramach reformy gimnazjum

na początku lat dziewięćdziesiątych wprowadzono ścieżkę regionalną, na której historycy uczyli o swojej miejscowości. Obecnie wprowadzono nową podstawę programową, czego skutkiem jest brak czasu na uczenie o historii naszego pięknego miasta. Na zajęciach w ramach „Paszportu do edukacji” mogłem z uczniami realizować te zadania, które mają zasadniczy wpływ na kształtowanie wśród młodzieży tak zwanego patriotyzmu lokalnego. [...] Mogłem przygotować uczniów do zajęcia trzeciego i czwartego miejsca w konkursie wiedzy o naszym mieście. Czyli do zajęcia drugiej pozycji wśród gimnazjów w Bielsku-Białej w tym prestiżowym konkursie. A co najważniejsze uczniowie pokochali nasze wielokulturowe miasto.”

Godzisław Godlewski

ZSO Buczkowice

ZAJĘCIA PSYCHOEDUKACYJNE – mgr Renata Balcerowska

Program zajęć realizowanych w ramach projektu „Paszport do edukacji” adresowany był do uczniów szkoły podstawowej i gimnazjum.

Głównym jego zadaniem było propagowanie wśród wychowanków zdrowego i twórczego spędzania czasu wolnego oraz wspierania młodych ludzi w kształtowaniu własnej osobowości i rozwijaniu zainteresowań. Miał na celu wyrównanie szans edukacyjnych uczniów z grup o utrudnionym dostępie do edukacji oraz zmniejszanie różnic w jakości usług edukacyjnych.

Program działał w oparciu o priorytet rozwoju wykształcenia i kompetencji w regionie. Ponadto bazował na poznawaniu najbliższej okolicy - „Małej Ojczyzny”, pielęgnowaniu regionalnych tradycji oraz turystyce krajoznawczej.

Zajęcia stacjonarne zostały uzupełnione wycieczkami turystycznymi – krajoznawczymi, dzięki czemu w znacznym stopniu odpowiedziały na potrzebę aktywności i zabawy ruchowej. Kontakt z przyrodą wyciszył układ nerwowy, a zdobyta wiedza pomogła zainspirować rozwój wielu innych zainteresowań (przyrodniczych, geograficznych, historycznych). Planowane wycieczki umożliwiły poznanie miejsc może nie tak odległych ale nieznanymi i ważnymi dla naszego

regionu. Dzieci miały również możliwość wspólnego działania między innymi w organizowaniu i przygotowaniu wycieczek turystycznych. Ponadto, dzięki oddziaływaniu socjoterapeutycznemu w pracy z dziećmi i młodzieżą dysponowano takimi atrakcyjnymi środkami jak: zabawa, gry psychoedukacyjne, zamiana ról, przeżycie przygody, praktyczne wykorzystanie siły woli i nabytej wiedzy; co pozwoliło młodym ludziom odkryć samych siebie, „zrzucić maski”, pokonać własne słabości (np. zmęczenie, zniechęcenie) oraz rozwinąć odpowiedzialność za innych uczestników zajęć.

Uczestnicy dzięki zajęciom psychoedukacyjnych poznali swoje mocne strony. Podczas tych zajęć umacniali również wiarę we własne możliwości. Dzięki temu będą mogli lepiej odnaleźć się we współczesnym świecie oraz przezwyciężać trudności (choćby takie jak niepowodzenia szkolne). Będą również bardziej odporni na manipulacje. Podczas pracy z uczniami zaobserwowano, że kształtowanie poczucia wartości i przynależności do konkretnego miejsca są bardzo ważne dla uczestników zajęć. Związek z własnym regionem pozwolił na ukształtowanie w dzieciach poczucia własnej tożsamości, a poznanie swojej „Małej Ojczyzny” dało poczucie przynależności lokalnej i narodowej. Podczas zajęć uczniowie mieli również możliwość odkrycia korzeni własnej rodziny,

poznania historii i życia bliskich. Dzieci dowiedziały się „kim są i skąd pochodzą”. Zajęcia dały im, między innymi, możliwość spojrzenia na ludzi i miejsca, które znają od zawsze; zweryfikowania poglądów na temat ludzi, którzy mieli wpływ na kształtowanie dzisiejszej rzeczywistości, odbudowania lub wzmocnienia więzi międzypokoleniowych i tradycji rodzinnych.

ZAJĘCIA REGIONALNE – mgr Anna Staniec

Przygotowany program zajęć regionalnych adresowany był do uczniów Szkoły Podstawowej i Gimnazjum; dał uczestnikom szansę innego spojrzenia na miejsca, które znają od zawsze. Program zajęć regionalnych pozwalał na zastosowanie wielu różnorodnych sposobów jego realizacji, zwłaszcza takich, które aktywizują uczniów i pozwalają im rozwijać zainteresowania, umiejętności. Planowane wycieczki, umożliwiły poznanie miejsc może nie tak odległych ale nieznanych, a ważnych dla kultury naszego regionu. Moją intencją było zainteresowanie uczniów „Ich Małą Ojczyzną”.

Uczestnicy zajęć poznali podstawowe wiadomości z zakresu teorii fotografii, budowę i funkcje aparatu cyfrowego oraz wpływ elementów budowy na tworzenie obrazu. Mieli również możliwość zapoznania się z podstawami komputerowej obróbki obrazu oraz dostępnymi programami komputerowymi, przeznaczonymi do obróbki zdjęć.

Zdobyte wiadomości i umiejętności wykorzystali uczestnicząc w warsztatach fotograficznych w plenerze. Dzięki tym plenerom poznali jak piękny może być krajobraz widziany codziennie, jeżeli spojrzy się na niego nieco inaczej. Uczestnicy zajęć rozwijali wyobraźnię i wrażliwość poprzez własną aktywność twórczą i obcowanie z przyrodą.

Głównym celem zajęć regionalnych było ukształtowanie w uczniach poczucia własnej tożsamości szkolnej, lokalnej, regionalnej a w końcu narodowej, poprzez:



- poznawanie własnego regionu, w tym jego dziedzictwa kulturowego jako części Polski i Europy;
- kontakt ze środowiskiem lokalnym i regionalnym w celu wytworzenia bliskich więzi i zrozumienia różnorodnych przynależności człowieka;
- pogłębianie więzi ze swoim środowiskiem, regionem, krajem;
- rozwijanie wiedzy o kulturze własnego regionu i jej związkach z kulturą narodową;
- ugruntowanie poczucia tożsamości narodowej przez rozwój tożsamości regionalnej;
- przygotowanie do dojrzałego życia w strukturach regionalnych, narodowych, państwowych i europejskich.

Dzięki uczestnictwu w zajęciach uczniowie:

- poszerzyli i pogłębili wiedzę o Buczkowicach, Podbeskidziu i województwie śląskim;
- ukształtowali poczucie dumy z własnej;
- wykształcili umiejętności poszukiwania i zdobywania wiadomości o naszej miejscowości i regionie;
- poznali historię lokalnych autorytetów, którzy mieli wpływ na dzieje Polski i zapisali się w jej historii;
- nabyli umiejętności posługiwania się cyfrowym aparatem fotograficznym;
- rozwinęli inwencję, wyobraźnię i wrażliwość poprzez własną aktywność twórczą;
- rozwinęli umiejętności artystyczne;
- ukształtowali pozytywny obraz samych siebie;
- rozwinęli umiejętność współdziałania w zespole.



WYCIECZKI KRAJOZNAWCZO – TURYSTYCZNE na zajęciach psychoedukacyjnych i regionalnych stanowiły dopełnienie zajęć stacjonarnych i bazowały na poznaniu dziedzictwa kulturowego, krajobrazowego i gospodarczego Podbeskidzia i Śląska. Przebiegały one pod hasłami: „Cudze chwalicie swego nie znacie” oraz Poznajemy naszą „Małą Ojczyznę”. Uczestnicy zwiedzili:

1. Pszczyńę i Jankowice – Pszczyńskie żubry świadkowie historii regionu;

Program wycieczki obejmował:

- wizytę w zagrodzie żubrów w Jankowicach, udział w lekcji przyrodniczej i spacer ścieżką ekologiczną,
- zwiedzanie ekspozycji głównej zamku książąt pszczyńskich, spacer po przepięknych alejkach i mostach parku pałacowego,
- zwiedzanie skansenu wsi pszczyńskiej (izby chłopskie, spichlerz, kuźnia i pasieka).

2. Cieszyn, Wisła – Poszukiwanie źródeł Wisły i początków państwowości;

Program wycieczki obejmował:

- zwiedzanie Cieszyna z przewodnikiem: spacer po Wzgórzu Zamkowym, zwiedzanie Romańskiej Rotundy, wejście na Wieżę Piastowską i podziwianie panoramy miasta po obu stronach granicy, przejście Cieszyńską Wenecją pod Studnię Trzech Braci i zwiedzanie Rynku,
- przejazd do Wisły, wizyta w Muzeum Beskidzkim, spacer deptakiem i udział dzieci w imprezach zorganizowanych w Amfiteatrze z okazji Dnia Dziecka.

3. Koniaków, Istebna, Kubalonka – Folklor, owieczki i stary bacia;

Program wycieczki obejmował:

- wizytę w zagrodzie chłopskiej, pokaz wyrobu oscypków, degustację serków góralskich,
- pobyt w warsztacie stolarza-rzeźbiarza ludowego, oglądanie rzeźb ludowych, koronek z Koniakowa, grę na instrumentach ludowych,

- prelekcję w Centrum Edukacji Ekologicznej w Istebnej, na temat fauny i flory Beskidów i udział w konkursie z zakresu rozpoznawania odgłosów lasu,
- zwiedzanie Chaty Kawuloka oraz wysłuchanie gawędy o życiu w dawnych czasach.

4. Katowice, Chorzów – Kopalnie, gwiazdy i zwierzęta;

Program wycieczki obejmował:

- wizytę w Śląskim Ogrodzie Zoologicznym,
- spacer alejkami Chorzowskiego Parku Kultury i Wypoczynku,
- zwiedzanie Planetarium i udział w seansie popularnonaukowym zatytułowanym „Planety olbrzymy”.

5. Piekary Śląskie, Tarnowskie Góry – Pielęgnowanie patriotyzmu i tradycji na Śląsku;

Program wycieczki obejmował:

- zwiedzanie Piekar Śląskich i Sanktuarium Matce Boskiej Piekarskiej,
- pobyt w Zabytkowej Kopalni Srebra w Tarnowskich Górach, zjazd pod ziemię windą i zwiedzanie trasy podziemnej pieszo i łodziami,
- zwiedzanie skansenu maszyn parowych,
- relaks w Parku Wodnym.

6. Zabrze, Gliwice, Pławniowice – Technika, egzotyka i zabytki;

Program wycieczki obejmował:

- zwiedzanie skansenu wyrobisk węgla kamiennego „Królowa Luiza” i udział w pokazie jedynej czynnej maszyny parowej,
- podziwianie panoramy Śląska z wieży widokowej,
- zwiedzanie radiostacji gliwickiej, udział w lekcji historycznej poświęconej wybuchowi II Wojny Światowej i tzw. prowokacji gliwickiej,
- pobyt w zabytkowej Palmiarni w Gliwicach,
- zwiedzanie Parku Chopina wokół Palmiarni,
- spacer po rynku gliwickim oraz zwiedzanie Zamku Piastowskiego,
- zwiedzanie Zespołu Pałacowo – Parkowego w Pławniowicach.

7. Wisła Czarne, Górkki – Jak to z chlebem i miodem było;

Program wycieczki obejmował:

- przejażdżkę wozami Doliną Czarnej Wisłki,
- ognisko oraz degustację potraw kuchni regionalnej,
- spacer deptakiem wiślańskim i oglądanie czekoladowej postaci Adama Małysza,
- pobyt w gospodarstwie agroturystycznym w Górkach, zwiedzanie gospodarstwa, prelekcja re-



gionalna na temat rolnictwa, pszczelarstwa, tradycyjnych metod wyrobu chleba, samodzielne pieczenie podpłomyków oraz degustacja chleba, miodu, własnych wypieków i innych smakołyków.

8. Buczkowice, Rybarzowice, Łodygowice – Państwo Łodygowickie;

9. Szczyrk – Szlaki turystyczne, zabytki i możliwości aktywnego wypoczynku w najbliższej okolicy;

10. Bystra Śląska – Julian Fałat lokalny autorytet; Program wycieczki obejmował:

- Zwiedzanie Willi Fałata, poznanie życia i twórczości artysty.

11. Bielsko-Biała – Mały Wiedeń;

Program wycieczki obejmował:

- spacer po bielskiej Starówce,
- zwiedzanie Zamku Sułkowskich,
- przejście pod budynek Teatru Polskiego,
- spacer ulicą 11 Listopada, oglądanie zabytkowych secesyjnych kamienic,
- zwiedzanie zabytkowego budynku dworca kolejowego.

12. Bielsko-Biała, Dom Tkacza – Historia włókiennictwa;

Program wycieczki obejmował:

- zwiedzanie Domu Tkacza,
- udział w lekcji na temat historii miast Bielska i Białej oraz rozwoju włókiennictwa na naszym terenie.

13. Żywiec – Wizyta u Habsburgów i Komorowskich;

Program wycieczki obejmował:

- zwiedzanie zamku wzniesionego w XVI w. przez Komorowskich wraz z muzeum zamkowym,
- przejście pod pałac Habsburgów i Chiński Pawilon, spacer po parku zamkowym utrzymanym w stylu angielskim,
- zwiedzanie rynku, zabytkowej katedry oraz wysłuchanie hejnału.

Uczniowie chętnie uczestniczą w zajęciach dodatkowych, które pozwalają im na utrwalenie wiedzy zdobytej na

lekcjach, a także przypomnienie i uzupełnienie wiedzy z poprzednich lat nauki, co prowadzi do lepszego przygotowania do egzaminu gimnazjalnego. Przećwiczone na zajęciach umiejętności ułatwiają uczniom dalszą pracę na zajęciach dydaktycznych i w znacznym stopniu wpływają na poprawę aktywności uczniów.

Katarzyna Maślanka

Co wynika z tych opinii? Niech odpowie czytelnik. Dla mnie jest to świadectwo wykonania dużej pracy oraz wzmocnienie przekonania, że można w szkołach działać i osiągać ciekawe efekty. Niezbędni do tego są jednak zaangażowani i kompetentni nauczyciele i tacy sami dyrektorzy.

Katarzyna Szymik



Wasze zdanie - uczniowie o projekcie



Wielu uczniów i uczennic brało udział w zajęciach. Jak dowiedzieć się, co o nich myślicie? Poza tym co widać na zdjęciach, a widać wiele radości, posłużyliśmy się badaniem ankietowym. Przedstawiamy niektóre, choć charakterystyczne opinie. Są to odpowiedzi na pytania zadane w ankiecie. Była ona anonimowa, więc nie ma nazwisk autorów. Sądzę jednak, że właśnie oni bezbłędnie rozpoznają „swoją rękę”.

Na pytanie – Jak zachęciłbyś/zachęciłabyś swojego kolegę lub koleżankę do udziału w takim projekcie? Co byś powiedziała/powiedział?- padały takie odpowiedzi:

„Warto chodzić na te zajęcia, ponieważ można nauczyć się przezwyciężać nieśmiałość i stres [wywołany] występami publicznymi. Można poznać wielu nowych ludzi. Co jakiś czas organizowane są wycieczki oraz wyjścia do teatru. Dzięki temu

kółku przekonałam się do chodzenia do teatru..”

„Jeździmy na różne fajne wycieczki, śmiejemy się, jest bardzo wesoło. Uczymy się pisać w miły sposób, panuje miła atmosfera.”

„Przyjdź koniecznie na zajęcia koła regionalnego. Czekają cię ciekawe wycieczki, miła atmosfera i przyjaźni ludzie.”

„Będziesz miał lepsze oceny.
Będziesz robił mniej błędów.
Poradzisz sobie na sprawdzianach.
Będziesz ładniej pisał.”

„że są to bardzo przydatne zajęcia, przygotowują do egzaminu gimnazjalnego”

„[Powiedziałabym/powiedziałbym] o nieformalności takich zajęć, wycieczkach, dobrej zabawie,

ciekawych rozmowach, właściwym nauczycielu prowadzącym zajęcia.”

„Powiedziałałabym, że są organizowane fantastyczne wycieczki i urozmaicone zajęcia”

Na pytanie- Jakie korzyści odniosłaś/ odniosłaś z udziału w zajęciach?- padały następujące odpowiedzi.

„Dowiedziałam się wielu ciekawych rzeczy.”

„Poznałam nowe miejsca i obiekty. Wzbogaciłam swoją wiedzę. Miło spędziłam czas.”

„Dowiedziałam się, jak zaprezentować się z dobrej strony pracodawcy, jak mam pokazać, że jestem warty tej pracy, że będę dobrym pracownikiem.”

„Dzięki temu kółku mam lepszy kontakt z rówieśnikami, nie jestem już tak przesadnie nieśmiała. Podwyższyło mi to ocenę z zachowania. Mam wię-



cej znajomych. Pozbyłam się w części tej olbrzymiej tremy i strachu, która mi towarzyszyła.”

„Nie zapomniane przeżycia, humor, odwaga w publikowaniu w własnych opiniach i tekstów.”

„Moim zdaniem odniosłam bardzo dużo korzyści gdyż poznałam nowych ludzi, zdobyłam wiele cennych umiejętności, informacji. Podszkoliłam się w wymowie i w dykcji. Poznałam wiele ciekawych miejsc.”

„Dzięki zajęciom z ”Paszportu do edukacji” nauczyłam się bardzo wiele i zdobyłam cenne doświadczenie związane z występowaniem na scenie oraz interpretacją tekstów literackich. Rozwinęłam także swoje zainteresowania i pogłębiłam wiedzę na temat teatru.”

Ta fragmentaryczna prezentacja opinii pozwala na stwierdzenie, że warto było brać udział w zajęciach. To bardzo cenna informacja. Myślę, że jedna z najcenniejszych.

Piotr Kostuchowski

